

**ASILO NIDO COMUNALE
gattoNando**

Offerta progettuale

Anno Educativo

2023/2024



Introduzione

*I bambini meritano il diritto di pensare
che possono cambiare il mondo.* Lois Lowry

È proprio in un momento storico come questo, in cui assistiamo, attoniti, al moltiplicarsi delle zone di guerra e al dilagare di pensieri intolleranti e di atti violenti, che, come educatori, non possiamo esimerci dal chiederci quale possa essere il nostro contributo all'inversione di questa rotta.

La risposta che noi dell'Asilo nido comunale *gattoNando* ci siamo dati è l'Offerta progettuale che presentiamo quest'anno, che raccoglie proposte che, con l'obbiettivo generale di accompagnare lo sviluppo armonico del bambino, si prefiggono, nello specifico, di supportarlo anche nell'acquisizione di competenze sociali. Durante l'anno programmeremo poi delle passeggiate con i bambini per favorire un loro contatto diretto con la comunità che è il paese. L'iniziativa *In tutte le lingue del mondo* vuole infine rendere partecipi gli stessi genitori nel processo di costruzione del cittadino di domani.

L'uomo è infatti, come diceva Aristotele, un "animale sociale", che tende per natura ad aggregarsi ad altri individui, per questo la sua educazione non può non riguardare anche la dimensione

sociale: il termine che, nell'antica Grecia, veniva utilizzato per indicare l'educazione (o più precisamente la "cultura, nel senso più elevato e personale") era infatti *paideia* il cui ideale era ritenuto raggiungibile solo "nella dimensione della vita associata, della comunità, della *polis*, in cui l'individuo realizza la propria natura umana – che è essenzialmente sociale e politica – nel senso più alto" (Treccani, Dizionario di filosofia, 2009).

L'ingresso al Nido è, di fatto, il primo ingresso della persona in una comunità che non sia quella familiare, in una comunità dove lo spazio più grande, non a caso, viene nominato "piazza", un luogo nel luogo che ci consente di riunire tutti i bambini, ma anche gli adulti, al fine di far circolare buone pratiche educative, di costruire, alimentare, arricchire la cosiddetta "comunità educante", così preziosa per l'uomo che, il bambino di oggi, sarà.

Secondo questa prospettiva, al Nido, prendendoci cura del bambino, dell'uomo, ci prendiamo cura anche del cittadino, attraverso la realizzazione di progetti e l'organizzazione di iniziative che "sfruttino" il sapere della scienza e la bellezza delle arti per proporre nuove conoscenze e per favorire l'acquisizione di competenze altre, che educino alle emozioni attraverso il fare, e che, al contempo, aprano alle differenze, all'altro, alla comunità...al mondo.

PROGETTI PERMANENTI

**Attivati tutti gli anni,
comuni a tutte le sezioni**

Piccoli passi entrano al Nido
Progetto ambientamento
(settembre-novembre 2023)



Per il bambino l'ingresso al nido è un evento stra-ordinario, che si differenzia da quelli a cui è abituato a vivere nel contesto familiare sia per lo spazio in cui si trova a muoversi, sia, e soprattutto, per le relazioni in cui si trova immerso.

L'esperienza del nido però non riguarda solo il bambino, ma coinvolge, a un tempo, l'intera famiglia e le operatrici del servizio, che assieme si orientano, fin da subito, alla realizzazione di un obiettivo di co-educazione che prende le mosse dalla predisposizione annuale, da parte dell'*equipe* educativa, del *Progetto ambientamento* che coinvolge i bambini che per la prima volta entrano al nido, ma anche tutti quelli al loro secondo o terzo anno, in rientro dopo la pausa estiva. Durante il periodo dell'ambientamento, va così costruendosi una continuità emotiva e relazionale tra famiglia e nido, che favorisce nel bambino processi di separazione e di costruzione della propria identità. Per questo le parole chiave del progetto sono *gruppalità*, *gradualità*, *ritualità*. L'ambientamento si svolge infatti a piccoli gruppi, per favorire fin da subito l'integrazione di bambini e genitori nel nuovo contesto, è strutturato secondo tempistiche di allontanamento graduale del genitore per permettere al bambino di tollerare meglio la separazione, e si innerva sulla *routine* dell'allontanamento e del riavvicinamento dal genitore per fornire sicurezza al bambino.

Bruco Gino
Progetto evacuazione
(ottobre 2023-giugno 2024)

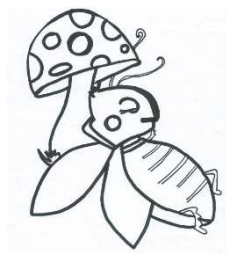


Bruco Gino è il progetto cardine per la sicurezza dei bambini in caso di emergenza.

La proposta, attraverso la lettura di una storia creata *ad hoc*, e la predisposizione di attività a tema, si pone l'obiettivo di trasmettere ai bambini le procedure di evacuazione, consentendo loro di prendere confidenza, piano piano, con il suono della campana di evacuazione, con i cartelli che indicano le uscite di emergenza, gli estintori etc. e con la necessità di essere rapidi per potersi mettere in salvo. Attività e modalità di evacuazione del Nido, saranno diverse a seconda dell'età dei bambini coinvolti: a esempio, nella sezione dei piccoli per l'uscita dal Nido verranno utilizzati dei lettini ignifughi con le ruote (cfr. immagine a sinistra), mentre nelle sezioni dei medi e dei grandi verranno utilizzati dei grandi bruchi di stoffa ai quali bambini e educatrici si attaccheranno per uscire in maniera compatta e ordinata. L'evacuazione diventerà così un gioco e potrà essere serena, veloce e sicura.

Le prove di evacuazione si realizzeranno fin da subito (come richiesto dall'art. 11 comma 2 del D.M. 16/07/2014) e continueranno per tutto l'anno con cadenze programmate nel tempo.

PROGETTI ANNUALI
Sezione PICCOLI



Gruppo GRILLI

Educatrice Monica

con

Anna, Brando, Clotilde

Greta, Jennifer

Gruppo CICALI

Educatrice Giorgia

con

Bianca, Clizia Libera, Damiano

Enea, Sasha, Vittoria

Progetto C'è NON c'è (gennaio-febbraio 2024)

Il primo anno al nido è per il bambino un cambiamento importante: è il suo primo ingresso in comunità, occasione per sperimentare nuovi spazi, nuovi materiali, nuovi coetanei e nuove figure di riferimento. La necessità dei bambini di mantenere stabilità nei rapporti con gli adulti di riferimento e di creare relazioni con i pari, è un aspetto centrale della vita del nido.

In questo momento dello sviluppo è di grande aiuto proporre e riproporre attività che abbiano come caratteristica fondamentale il "c'è/non c'è", "ci sono/non ci sono", "presenza/assenza", "comparire/scompare". Attraverso il gioco, alcune fasi legate alla separazione dalle figure di riferimento vengono fatte proprie dal bambino.

È infatti proprio tramite l'apprendimento per esperienza che essa viene interiorizzata ed è l'elaborazione dell'esperienza stessa che permette al piccolo di raggiungere un equilibrio emotivo dato dalla possibilità di materializzare gli eventi.

Durante i vari appuntamenti il bambino avrà modo di vivere esperienze di contrasto in cui in primo luogo, vede e non vede i coetanei, alcune parti del proprio corpo, la sua educatrice e, successivamente, oggetti e giochi della propria sezione che verranno nascosti, ad esempio, dentro uno scatolone, sotto un secchiello o sotto una capanna costruita con tende e foulard, etc.



Progetto Mani...tra le luci **(marzo-maggio 2024)**



Nei primi mesi di vita, grazie ai vari stimoli con cui il bambino viene a contatto, si sviluppano i sensi del gusto, dell'olfatto, della vista, dell'udito...e del tatto.

Da zero a tre anni la manipolazione è fortemente legata alla sperimentazione, tanto da poter dire che non c'è sperimentazione senza manipolazione. La scoperta delle

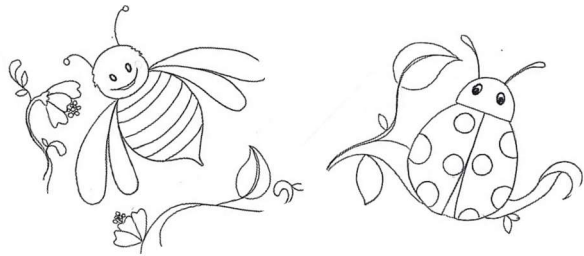
proprie mani è al centro dell'attenzione del bambino: le osserva, le muove, le allontana/avvicina allo sguardo, le chiude/apre, finché arriva il momento in cui è in grado di afferrare oggetti e giochi.

Il "pasticciare", lo sporcarsi, hanno per il bambino una valenza educativa molto alta, poiché gli consentono di scoprire se stesso e il mondo che lo circonda. Manipolando, osservando, gustando varie sostanze con consistenze e utilizzi diversi, il bambino può sperimentare le infinite possibilità di trasformare i materiali proposti.

È affascinante poter osservare come un bambino piccolo prenda graduale coscienza delle sue mani e le utilizzi per entrare in contatto con l'ambiente.

Il progetto *Mani...tra le luci* offrirà ai bambini la possibilità di vivere diverse esperienze sensoriali con il tavolo luminoso come supporto principale per la manipolazione dei materiali: l'incontro con la luce offrirà ai bambini ulteriori occasioni di esplorazione e conoscenza attraverso la creazione di proiezioni di trame, zone d'ombra, fasci di colore, esperienze nuove e...magiche!

PROGETTI ANNUALI
Sezione MEDI



Gruppo API

Educatrice Tiziana

con

**Adrian, Agnese, Beatrice, Leonardo,
Nicole, Noah, Sante, Simone**

Gruppo COCCINELLE

Educatrice Claudia

con

**Adele, Anastasia, Cloe, Diego,
Ludovica, Maria Agata, Pietro**

Progetto *Un invito al Nido per mamma/papà* (gennaio-maggio 2024)

Per il progetto *Un invito al Nido per mamma/papà* programmeremo delle mattinate in cui ospiteremo, a ogni incontro, la mamma o il papà di uno dei bambini della sezione per un momento speciale di condivisione.

Fulcro della mattinata sarà il racconto/l'attività che il genitore proporrà ai bambini, decidendo di ispirarsi, ad esempio, al suo lavoro, alle sue passioni, alle sue attitudini etc. e portando con sé, se lo desidera, anche oggetti/elementi di "supporto".

I bambini potranno così vivere un'esperienza nuova, coinvolgente e arricchente con una figura adulta diversa da quella dell'educatrice. La mamma o il papà avrà invece occasione di osservare la quotidianità al Nido del proprio bambino, di vederlo in relazione con le educatrici, con i pari etc.



**API – Progetto “I bambini sono artisti nati”
(gennaio-aprile 2024)**



Le arti sostengono il bambino nel parlare “cento lingue, cento mani, cento pensieri, cento modi di pensare di giocare e di parlare, cento sempre cento modi di ascoltare, di stupire di amare, cento allegrie per cantare e capire, cento mondi da scoprire, cento mondi da inventare, cento mondi da sognare” (*Il bambino è fatto di cento*, Loris Malaguzzi).

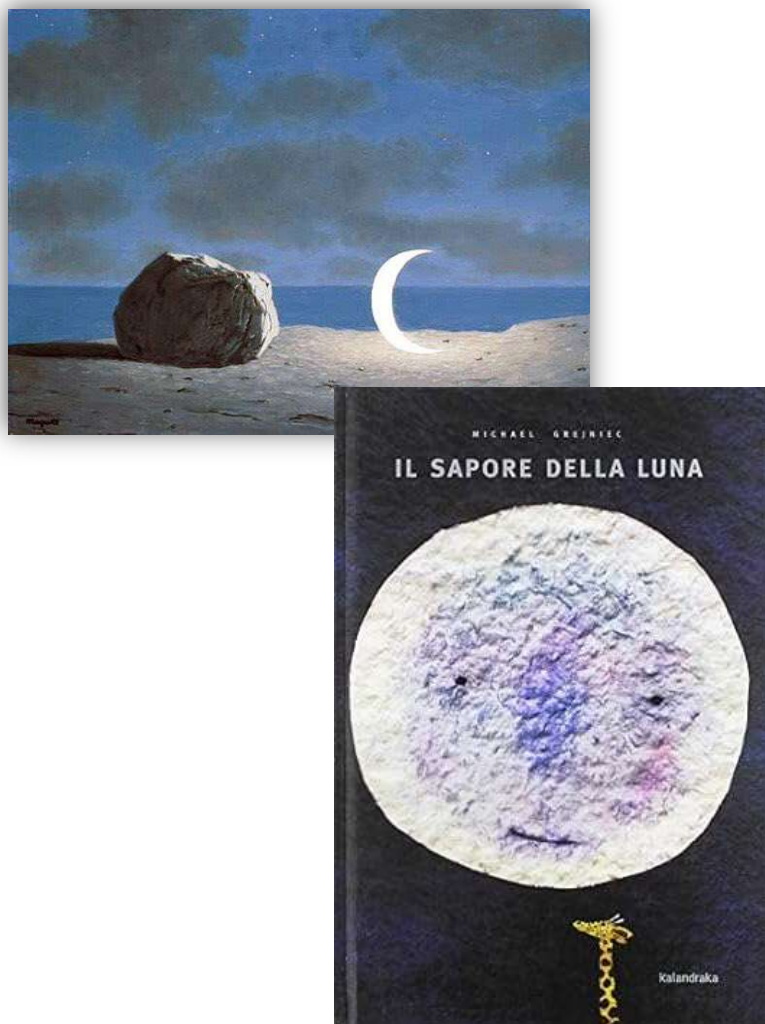
Nei contesti educativi i linguaggi artistici sono infatti intermediari delle relazioni poiché consentono di dar voce all'interiorità di ognuno, favorendo così le interazioni.

L'arte, nelle sue forme più varie (arti visive, teatro, musica, danza), è meraviglia, ricerca, trasformazione, crescita, gioco: coinvolge tutti i sensi del bambino e ne rafforza le competenze cognitive. I bambini imparano giocando ed è per questo che l'esperienza creativa permette loro di conoscere e di trasformare i loro pensieri.

Il gesto artistico- manipolatorio può essere ritenuto come uno dei primi processi psichici dell'individuo, che accompagna la sua crescita e lo sostiene nel rapportarsi agli altri. Il teatro aiuta ad apprendere nuove competenze e abilità, non solo per quanto concerne la consapevolezza corporea, ma anche rispetto alle emozioni. Ascoltare e fare musica favoriscono la curiosità e la creatività impegnando l'ascolto, l'utilizzo della voce, il movimento.

Nel progetto “*I bambini sono artisti nati*” i bambini avranno l'opportunità di fare diverse esperienze in cui verranno a contatto con le tecniche delle arti sopra menzionate.

COCCINELLE - Progetto *Che fai tu, luna, in ciel?* (gennaio-aprile 2024)

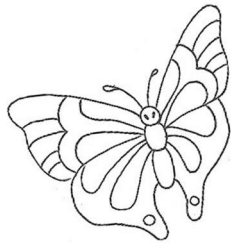


Quante volte osserviamo bambini con il naso all'insù intenti a cercare tra le nuvole il sole, le stelle...la luna? E quante volte da queste osservazioni nascono domande curiose? Questo progetto nasce dal bisogno innato del bambino di sapere cosa accade intorno a lui e al compito dell'adulto di fornirgli indicazioni chiare se pur semplici.

Quest'anno il gruppo Coccinelle si dedicherà all'osservazione della luna: attraverseremo diverse aree di conoscenza, da quella scientifica (osserveremo la luna da vicino, passando per lo spazio, ne manipoleremo la terra, analizzeremo, giocando, i fenomeni naturali), a quella artistica (osserveremo come la luna viene raffigurata dai diversi artisti, da Van Gogh a Magritte e Friedrich, ascolteremo come viene narrata negli albi illustrati).

Tutte le attività del progetto saranno finalizzate a stimolare la curiosità e la fantasia dei bambini. Sarà un viaggio stellare dove la forza del gruppo aumenterà il piacere della condivisione e dello stare con l'altro, ma anche dove l'individualità di ciascuno sarà libera di esprimersi.

PROGETTI ANNUALI
Sezione GRANDI



Gruppo FARFALLE

Educatrice Stefania

con

**Andrea, Emma, Gabriel, Mattia,
Marcello, Marco, Maria Sofia, Selene**

Gruppo LIBELLULE

Educatrice Elisa

con

**Chiara Benedetta, Damiano, Federico, Lucas,
Nicole, Simone, Valeria, Zoe**

Progetto gattoNando *in centro*

(gennaio-aprile 2024)



Il quartiere, il paese, la città nella quale sono inseriti i servizi per l'infanzia costituiscono un'occasione importantissima di ricerca e di scoperta. Lasciar scoprire ai bambini luoghi e protagonisti del territorio nel quale il servizio educativo e la vita del bambino stesso si inseriscono, significa rendere questi luoghi e questi volti familiari. Conoscere il paese, conoscere persone e mestieri, aiuta nella consapevolezza delle differenze e rende il confronto con gli altri un momento di crescita e apprendimento.

Lo scorso anno educativo, con i bambini della sezione, abbiamo fatto qualche passeggiata in centro che ha destato molta curiosità da parte di chi ci incontrava per le vie del paese. Alcuni commercianti sono venuti a salutarci, altri ci hanno donato i loro prodotti per fare la merenda, con la promessa di rivederci presto. Le educatrici hanno colto con entusiasmo il loro invito, pensando a un progetto che ha lo scopo di far "uscire il nido" sul territorio per farsi conoscere attraverso incontri/attività con alcuni commercianti del nostro paese. In particolare, collaboreremo con l'associazione *Percorsi*, che si è resa disponibile ad uno scambio attivo con i bambini del nido.

In un primo incontro, il commerciante verrà al Nido a farsi conoscere e porterà con sé oggetti, materiali, prodotti che utilizza quotidianamente nel suo lavoro, proponendo ai bambini il suo saper fare, in un secondo incontro invece i bambini della sezione si recheranno in visita al commerciante per poterlo osservare nel suo ambiente di lavoro.

Progetto Di tutti i colori (gennaio-aprile 2024)

Giocare con i colori coinvolge completamente il corpo e la mente. Afferrare per bene con la mano un pastello e con questo tracciare un segno sul foglio rappresenta per il bambino un'esperienza di grandissimo fascino e meraviglia.

Nei primi mesi dell'anno educativo le educatrici della sezione hanno proposto diverse tipologie di attività e hanno potuto osservare che quelle che provocavano maggiore entusiasmo nei bambini erano quelle legate al colore e alla pittura. I bambini si mostravano infatti sempre propensi a sperimentare, toccare...dipingere. Durante i vari momenti della giornata, poi, succede quasi sempre che i bambini chiedano "di che colore è questo?" (un gioco, la maglia di un amico, il personaggio di un libro), e che la risposta li lasci molto soddisfatti.

Fra le altre tecniche di pittura verranno proposti gessi, colori a cera, pastelli, tempere solide, acquerelli, colori alimentari; come strumenti pennelli, pennelli da barba, tappi di sughero, cannuccie, spugnette; come supporti tavolette di

ardesia, specchi, grandi fogli, fogli in verticale e via dicendo.

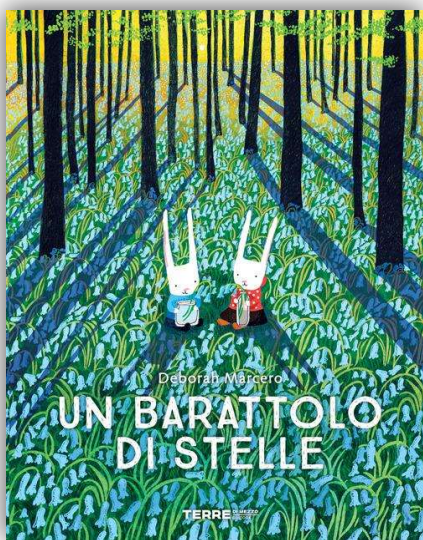


PROGETTO PER I BAMBINI DELL'ULTIMO ANNO

Un barattolo di stelle

Progetto continuità

(aprile-giugno 2024)



“Lewis e Iris raccolgono tesori speciali dentro ai barattoli: il colore del tramonto, il suono dell'oceano, il vento che soffia prima di una nevicata... Una vera magia! Un giorno però

arriva una brutta notizia: Iris deve trasferirsi in una città lontana...”

L'albo illustrato *Un barattolo di stelle* di Deborah Marcero (Terre di mezzo, 2020) racconta di un grande mutamento che avviene nella vita dei piccoli protagonisti: attraverso la lettura ripetuta della storia e la partecipazione ad attività a tema, racconteremo ai bambini dell'ultimo anno che li attende un grande cambiamento: il passaggio alla “scuola dei grandi”!

In parallelo verranno programmate una visita delle insegnanti delle Scuole dell'infanzia al Nido e una visita dei bambini del Nido alla Scuola dell'infanzia perché possano avere una prima occasione per conoscere quelli che saranno gli spazi che andranno ad abitare, i loro nuovi adulti di riferimento e i nuovi amici.

Anche i genitori diverranno protagonisti del progetto: in una serata lavoro apposita aiuteranno le educatrici a realizzare un dono che i loro bambini porteranno ai nuovi compagni quando andranno in visita alla nuova scuola

ESPERIENZE CON ESPERTI

**Comuni a tutte le sezioni
(dicembre 2023- giugno 2024)**

Alice e Pinguino Martino



Parlare, raccontare, leggere ai bambini concorre al loro sviluppo psichico ed emotivo in modo assai significativo.

Il libro rappresenta uno dei primi oggetti di attenzione condivisa nell'interazione adulto-bambino: parla un linguaggio cognitivo e affettivo assieme e facilita la comunicazione, *in primis*, con l'adulto, e, successivamente, con i pari.

Da molti anni ospitiamo al Nido Alice, la bibliotecaria della Biblioteca Comunale di Valeggio sul Mincio, che propone ai bambini esperienze di lettura ad alta voce e di interazione con l'oggetto-libro grazie all'aiuto di Pinguino Martino, una valigia carica di albi. Alice legge, sfoglia libri, mostra immagini, dedica tempo e attenzione a chi si ferma anche solo per un momento ad ascoltare; i bambini interagiscono con domande, sorrisi, vicinanze e lontananze spontanee.

La bibliotecaria verrà al Nido all'incirca una volta al mese da dicembre e proporrà letture in tema con il periodo dell'anno (inverno/Natale, Carnevale, etc.). A conclusione del progetto verrà organizzata un'uscita in Biblioteca con i bambini, per dare loro l'occasione di scoprire e sperimentare *in loco* ancor più il meraviglioso mondo dei libri.

Psicomotricità con Giorgia **(gennaio-maggio 2024)**

Lo 0-3 è l'età psicomotoria per eccellenza perché tutto, in questo periodo, passa attraverso l'esperienza corporea. Il movimento diviene perciò lo strumento indispensabile per la conoscenza di sé, dell'altro e dell'ambiente: consente al corpo di sviluppare tutte le qualità che potenzialmente contiene e permette ai bambini di esprimersi in rapporto al mondo e di strutturare modalità di relazione con gli altri.

Considerando che il piacere è alla base della dinamica evolutiva dell'individuo, con la pratica psicomotoria si propone al bambino un percorso che va dal piacere di agire al piacere di pensare, dal piacere di trasformare il proprio corpo e gli oggetti nell'azione, al piacere di trasformare le idee e i concetti nel pensiero e nella relazione con gli altri, sostenendolo così alla conquista dell'autonomia e accompagnandolo nello sviluppo di un'immagine positiva di sé. Fornendogli poi uno spazio e del materiale adeguato e sicuro, gli si offre la possibilità di esprimersi globalmente, attraverso il gesto, l'azione, il corpo, la voce, il

gioco etc. di scoprire sé stesso e i propri limiti, di aprirsi agli altri ed al mondo esterno.



Nonno musicista **(febbraio-maggio 2024)**

Fare musica al nido significa creare un paesaggio sonoro dove ascolto, voce, movimento supportano la curiosità, la produzione, la creatività, la scoperta e la socializzazione del bambino in un clima di benessere. Attraverso la musica il bambino sviluppa gradualmente la capacità di introspezione e di comprensione degli altri.

Da due anni nonno Cesare, esperto musicista e professore Vallengiano in pensione, offre al Nido esperienze sonore e musicali.

Nonno Cesare entra in sezione in punta di piedi, coinvolgendo i bambini in interessanti attività con il supporto di racconti cantati, filastrocche mimate, materiali sonori e strumenti musicali.

Ma il momento più atteso dai bambini è il rituale d'ingresso del nonno: l'apertura di una delle "borse magiche" che Cesare porta con sé e dalle quali escono, di volta in volta,

morbidi *foulard*, palline colorate, legnetti, *peluches*, tamburi etc.



I hear, I see, I touch

(gennaio-giugno 2024)

È noto che l'avvicinamento a una seconda lingua fin dalla primissima infanzia può contribuire al raggiungimento di risultati molto buoni nell'apprendimento futuro della stessa: il cervello del bambino, infatti, alla nascita, è dotato di una grandissima plasticità e dunque di un altissimo livello di apprendimento e memorizzazione.

Da quest'anno introdurremo in tutte le sezioni un rituale di lettura di albi illustrati e di ascolto di canzoncine e di filastrocche mimate in lingua inglese, mirati per fascia d'età.



In tutte le lingue del mondo

Il vero viaggio di scoperta non consiste nel trovare nuovi territori, ma nel possedere altri occhi, vedere l'universo attraverso gli occhi di un altro, di centinaia d'altri: di osservare il centinaio di universi che ciascuno di loro osserva, che ciascuno di loro è.

Marcel Proust

Al Nido si cela una grandissima ricchezza: tante famiglie con membri di nazionalità diverse.

Tanti paesi, tante culture, tante lingue...tante storie.

Nella seconda parte dell'anno organizzeremo uno spazio di letture ad alta voce/di narrazione di storie in lingua per i bambini da parte dei genitori del Nido. Sarà occasione per incontrarsi, per ascoltare, per condividere, per conoscere, per capire, per contribuire a costruire cultura di pace provando a guardare il mondo con "gli occhi di un altro".

Pro-memoria per le famiglie

Riunioni collettive*:

- ◇ I incontro di **sezione**: 28 novembre 2023
- ◇ Il incontro di **sezione**: 30 aprile 2024

Colloqui individuali con l'educatrice di riferimento:

- ◇ Colloqui di **affidamento/condivisione**:
novembre/dicembre 2023
- ◇ Colloqui di **restituzione**: giugno 2024

Feste*:

- ◇ Festa dei **nonni**: 9 e 10 novembre 2023
- ◇ Festa di **Natale**: 19 dicembre 2023
- ◇ Festa del **papà**: 19 e 20 marzo 2024
- ◇ Festa della **mamma**: 14 e 15 maggio 2024
- ◇ Festa di **fine** anno: 31 maggio o 28 giugno 2024

Serate lavoro genitori*:

- ◇ 17 gennaio 2024
- ◇ 17 aprile 2024

Gite con le famiglie:

- ◇ febbraio 2024
- ◇ giugno 2024

Feste in pigiama

(servizio di *babysitting* serale al Nido)*:

- ◇ 1 dicembre 2023
- ◇ 16 febbraio 2024
- ◇ 24 maggio 2024

*Le date potrebbero subire variazioni.

Asilo nido comunale *gattoNando*

Via degli Alpini n° 3, Valeggio sul Mincio (VR)

045 7952210

345 2477291

nidogattonando@tangramvaleggio.it



Tangramonlus

www.tangramvaleggio.it/asilo-nido-valeggio-gattonando/

Testi a cura di:

Bonetti Marina

Coatto Elisa

Fasoli Lara

Flore Tiziana

Fornari Giorgia

Foroni Monica

Macrì Emma

Morandini Claudia

Tonolli Stefania

Ultima modifica 24/11/2023